



DIARIO DI UN ALBUM

15 - "L'ultimo ballo"

"In verità è proprio L'Ultimo Ballo quella che vorrei potesse essere sempre la canzone d'amore. Se penso che ha venti e rotti anni! La riscriverei domani. Ecco, quando mi chiedono come scelgo nelle scalette i pezzi vecchi da inserire e rispondo che cerco di privilegiare le canzoni che ho l'impressione abbiano retto meglio lo scorrere del tempo mi verrebbe da citare sempre questa canzone, E' così liberatoria da suonare, è così struggente da fare che la band spesso continuerebbe a starci dietro il doppio del tempo che dura. Sapete, ci son delle cose che ti sembra di aver scritto ieri e in qualche misura vuoi loro bene in modo speciale. L'avevo scritta per ROCK IN ITALIA, era un periodo splendido della mia vita. Era nato mio figlio, stavo per rimettermi in viaggio con una forza che mi sembrava infinita e inarrestabile. Potete immaginare, ognuno di noi ha periodi della sua vita in cui gli sembra di poter sollevare montagne, in cui gli sembra che il mondo stia solo aspettando che lui arrivi per spiegargli in che direzione deve andare. Era un periodo di quel tipo. A prescindere dalla modalità di quel che vivevo, che a posteriori aveva tante cose che non andavano. Ma spesso accade che non esistano ragioni razionali per sentirsi felici come è anche vero il contrario, naturalmente. Per questa semplice ragione, oltre all'amore che molta mia gente ha per questa canzone, continuo a suonarla con grande felicità. E, vi confesso, che un po' più in là ci sarà sempre prima o poi ancora un ultimo ballo da fare."

A handwritten signature in black ink, which appears to be "Umberto". The signature is written in a cursive, slightly slanted style.

Ti ho vista camminare, signorina che non ti volti mai
Ti ho vista così sola quando torni a casa a domandarti cosa sei
Con un lavoro da tre soldi ed un amore che non c'è
C'è solo pioggia nei tuoi occhi oppure cosa c'è

Poi ti senti perduta, intrappolata a chiederti "perché?"
In mezzo alle anime morte di Milano cadente, intossicata come me...
E i ragazzini di Porta Romana gridano "Ehi! Signorina!"
Signorina.. voglio l'ultimo ballo con te!....

VOGLIO L'ULTIMO BALLO CON TE, VOGLIO L'ULTIMA VITA CON TE
VOGLIO AVERE UNA BAMBINA, VOGLIO ANDARE ALLA DERIVA
VOGLIO UN BACIO TRISTE E SOLO COME NOI.

Vorresti andare lontano e avere un bambino che cresca insieme a te
E giri senza fine nei tramonti latini e intanto bevi il thè
Ehi!ehi! Signorina tu non restare sola
Ehi! Signorina lasciami l'ultimo ballo con te!.....

VOGLIO L'ULTIMO BALLO CON TE, VOGLIO L'ULTIMA VITA CON TE
VOGLIO AVERE UNA BAMBINA, VOGLIO ANDARE ALLA DERIVA
VOGLIO UN BACIO TRISTE E SOLO COME NOI.
VOGLIO L'ULTIMO BALLO CON TE, VOGLIO L'ULTIMA VITA CON TE
E RIEMPIRE LE TUE NOTTE DI PIOGGIA E DI TEQUILA
SULLE BARRICATE SIGNORINA! INSIEME A TE!

(anteprima e download: <https://itunes.apple.com/it/album/massimo/id1049753461>)