



DIARIO DI UN ALBUM

16 - "Angel"

"ANGEL ha ormai tanti anni e l'ho suonata in tanti di quei modi! Era il primo singolo di Nessuna Resa Mai, album di cui sono debitore, per quanto riguarda la produzione artistica, di Little Steven Van Zandt, storica spalla nell'accezione migliore di Springsteen. Con Steve girai anche un video di questa canzone davvero con una splendida fotografia. Chiaro che ai miei discografici dell'epoca interessasse molto più l'orecchiabilità e l'immediatezza dello sha na na dell'inciso rispetto dei flash del testo che certamente non raccontavano una storia semplice. Anzi, all'epoca un tizio importante della multinazionale mi chiese, testuali parole, che cazzo volessero dire le strofe e chi cazzo fosse sta ragazza. "Beh, guarda, era una mia amica che si era infilata in una storia di droga e che per fortuna ne è venuta fuori. E' stato così bello che ce l'abbia fatta..." "Ma dai...". Questo era il tono, più o meno, il resto del dialogo ve lo lascio immaginare anzi, meglio proprio che lasciate perdere. In tutto questo, il riff scritto per la chitarra la fa cavalcare più o meno dall'inizio alla fine proprio per rendere a suo modo il lieto fine di quella storia. Ora io spero che Angel sia una donna più grande di 25 anni, che magari si sia fatta una famiglia, che si stia e sia sufficientemente felice. Cos'altro! Per quel che mi riguarda, ricordo una splendida ragazza dagli occhi verdi che avevo conosciuto e che si era infilata in un buco da cui era riuscita ad uscire. E ne ero felice. Continuo ad immaginarla così e, in fondo, alla canzone importa poco sapere quel che è successo dopo. Angel continua ad essere un piccolo film di quella giovane donna e di tante come lei che incrociarono la mia vita e mi toccarono il cuore. E tutto quel che so fare è continuare a fotografare i suoi occhi con le note di questa canzone."

Urosu

Lungo i sentieri di nebbia della mia città
Angel asciuga i tuoi occhi ora che puoi
E' che son solo ricordi finiti nei guai
E' che son solo ragioni quelle che sai
E ora ritorni davvero e non te ne andrai
Ora alla fine dei passi sorriderai

Sha na na nananana nana na
Sha na na nananana nana na

Sui marciapiedi di vento della mia città
Angel c'è questo biglietto solo per te
C'è scritto che dopo la notte la luce verrà
C'è scritto ritorna a volare e così sarà
Tienilo in tasca al sicuro tienilo là
Tienilo stretto alla vita tu ora sei qua

Sha na na nananana nana na
Sha na na nananana nana na

Angel, ho scritto due righe per te
Angel, adesso cammini con me
Angel, Angel, Angel, Angel,
Angel, Angel, Angel, Angel,

Sha na na nananana nana na
Sha na na nananana nana na

(anteprima e download: <https://itunes.apple.com/it/album/massimo/id1049753461>)